

업체별 정량적 평가 점수

(‘설계자의 경험 및 역량’)

□ 나태주 문학창작 플랫폼 조성사업 제안공모 심사 [심사번호 : BD번]

평가항목	평가 점수	배점	세부평가기준										
계	6	(10)											
담당건축사의 경력	5	(5)	<div>- 담당건축사의 경력</div> <table><tr><td>10년 이상</td><td>8년 이상</td><td>6년 이상</td><td>4년 이상</td><td>2년 미만</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만	5	4	3	2	1
10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만									
5	4	3	2	1									
담당건축사의 유사프로젝트 실적	1	(5)	<div>- 유사프로젝트 실적은 최근 5년 이내 용역 완료된 사업 으로 ‘건축법 시행령’ [별표1] 용도별 건축물의 종류 제5호 문화및집회시설 중 “라목”에 해당하는 연면적 합계가 500㎡ 이상인 용역에 한하여 인정함. 실적관리 수탁기관(대한건축사협회 건축사실적관리증명서)이나 발주기관에서 발급한 증빙서류를 함께 제출</div> <table><tr><td>4건 이상</td><td>3건</td><td>2건</td><td>1건</td><td>0</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table> <div>*공동도급인 경우, 유사용역 사업의 연면적에 유사용 역사업의 용역참여 지분율을 곱한 값이 해당 사업 예상 연면적 합계의 30/100 이상의 경우만 인정함. (하도급의 경우도 동일함)</div>	4건 이상	3건	2건	1건	0	5	4	3	2	1
4건 이상	3건	2건	1건	0									
5	4	3	2	1									



2021. 1. 20.

작 성 자 : 직 연구위원

성 명 임유경

확 인 자 : 직 심사위원장

성 명 김병운

공주시장 귀하

업체별 정량적 평가 점수

(‘설계자의 경험 및 역량’)

□ 나태주 문학창작 플랫폼 조성사업 제안공모 심사 [심사번호 : CY번]

평가항목	평가 점수	배점	세부평가기준										
계	6	(10)											
담당건축사의 경력	5	(5)	<div>- 담당건축사의 경력</div> <table><tr><td>10년 이상</td><td>8년 이상</td><td>6년 이상</td><td>4년 이상</td><td>2년 미만</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만	5	4	3	2	1
10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만									
5	4	3	2	1									
담당건축사의 유사프로젝트 실적	1	(5)	<div>- 유사프로젝트 실적은 최근 5년 이내 용역 완료된 사업 으로 ‘건축법 시행령’ [별표1] 용도별 건축물의 종류 제5호 문화및집회시설 중 “라목”에 해당하는 연면적 합계가 500㎡ 이상인 용역에 한하여 인정함. 실적관리 수탁기관(대한건축사협회 건축사실적관리증명서)이나 발주기관에서 발급한 증빙서류를 함께 제출</div> <table><tr><td>4건 이상</td><td>3건</td><td>2건</td><td>1건</td><td>0</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table> <div>*공동도급인 경우, 유사용역 사업의 연면적에 유사용 역사업의 용역참여 지분율을 곱한 값이 해당 사업 예상 연면적 합계의 30/100 이상의 경우만 인정함. (하도급의 경우도 동일함)</div>	4건 이상	3건	2건	1건	0	5	4	3	2	1
4건 이상	3건	2건	1건	0									
5	4	3	2	1									

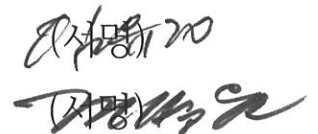
2021. 1. 20.

작 성 자 : 직 연구위원

성 명 임유경

확 인 자 : 직 심사위원장

성 명 김병운



공주시장 귀하

업체별 정량적 평가 점수

(‘설계자의 경험 및 역량’)

□ 나태주 문학창작 플랫폼 조성사업 제안공모 심사 [심사번호 : DK번]

평가항목	평가 점수	배점	세부평가기준										
계	6	(10)											
담당건축사의 경력	5	(5)	<div>- 담당건축사의 경력</div> <table><tr><td>10년 이상</td><td>8년 이상</td><td>6년 이상</td><td>4년 이상</td><td>2년 미만</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만	5	4	3	2	1
10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만									
5	4	3	2	1									
담당건축사의 유사프로젝트 실적	1	(5)	<div>- 유사프로젝트 실적은 최근 5년 이내 용역 완료된 사업 으로 ‘건축법 시행령’ [별표1] 용도별 건축물의 종류 제5호 문화및집회시설 중 “라목”에 해당하는 연면적 합계가 500㎡ 이상인 용역에 한하여 인정함. 실적관리 수탁기관(대한건축사협회 건축사실적관리증명서)이나 발주기관에서 발급한 증빙서류를 함께 제출</div> <table><tr><td>4건 이상</td><td>3건</td><td>2건</td><td>1건</td><td>0</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table> <div>*공동도급인 경우, 유사용역 사업의 연면적에 유사용 역사업의 용역참여 지분율을 곱한 값이 해당 사업 예상 연면적 합계의 30/100 이상의 경우만 인정함. (하도급의 경우도 동일함)</div>	4건 이상	3건	2건	1건	0	5	4	3	2	1
4건 이상	3건	2건	1건	0									
5	4	3	2	1									

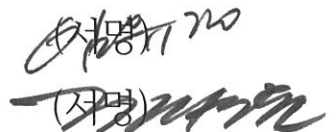
2021. 1. 20.

작 성 자 : 직 연구위원

성 명 임유경

확 인 자 : 직 심사위원장

성 명 김병윤



공주시장 귀하

업체별 정량적 평가 점수

(‘설계자의 경험 및 역량’)

□ 나태주 문학창작 플랫폼 조성사업 제안공모 심사 [심사번호 : GT번]

평가항목	평가 점수	배점	세부평가기준										
계	8	(10)											
담당건축사의 경력	5	(5)	<div>- 담당건축사의 경력</div> <table><tr><td>10년 이상</td><td>8년 이상</td><td>6년 이상</td><td>4년 이상</td><td>2년 미만</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만	5	4	3	2	1
10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만									
5	4	3	2	1									
담당건축사의 유사프로젝트 실적	3	(5)	<div>- 유사프로젝트 실적은 최근 5년 이내 용역 완료된 사업 으로 ‘건축법 시행령’ [별표1] 용도별 건축물의 종류 제5호 문화및집회시설 중 “라목”에 해당하는 연면적 합계가 500㎡ 이상인 용역에 한하여 인정함. 실적관리 수탁기관(대한건축사협회 건축사실적관리증명서)이나 발주기관에서 발급한 증빙서류를 함께 제출</div> <table><tr><td>4건 이상</td><td>3건</td><td>2건</td><td>1건</td><td>0</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table> <div>*공동도급인 경우, 유사용역 사업의 연면적에 유사용 역사업의 용역참여 지분율을 곱한 값이 해당 사업 예상 연면적 합계의 30/100 이상의 경우만 인정함. (하도급의 경우도 동일함)</div>	4건 이상	3건	2건	1건	0	5	4	3	2	1
4건 이상	3건	2건	1건	0									
5	4	3	2	1									

2021. 1. 20.

작 성 자 : 직 연구위원

성 명 임유경

확 인 자 : 직 심사위원장

성 명 김병운

(서명) 임유경
(서명) 김병운

공주시장 귀하

업체별 정량적 평가 점수

(‘설계자의 경험 및 역량’)

□ 나태주 문학창작 플랫폼 조성사업 제안공모 심사 [심사번호 : HS번]

평가항목	평가 점수	배점	세부평가기준										
계	7	(10)											
담당건축사의 경력	4	(5)	<div>- 담당건축사의 경력</div> <table><tr><td>10년 이상</td><td>8년 이상</td><td>6년 이상</td><td>4년 이상</td><td>2년 미만</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만	5	4	3	2	1
10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만									
5	4	3	2	1									
담당건축사의 유사프로젝트 실적	3	(5)	<div>- 유사프로젝트 실적은 최근 5년 이내 용역 완료된 사업 으로 ‘건축법 시행령’ [별표1] 용도별 건축물의 종류 제5호 문화및집회시설 중 “라목”에 해당하는 연면적 합계가 500㎡ 이상인 용역에 한하여 인정함. 실적관리 수탁기관(대한건축사협회 건축사실적관리증명서)이나 발주기관에서 발급한 증빙서류를 함께 제출</div> <table><tr><td>4건 이상</td><td>3건</td><td>2건</td><td>1건</td><td>0</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table> <div>*공동도급인 경우, 유사용역 사업의 연면적에 유사용 역사업의 용역참여 지분율을 곱한 값이 해당 사업 예상 연면적 합계의 30/100 이상의 경우만 인정함. (하도급의 경우도 동일함)</div>	4건 이상	3건	2건	1건	0	5	4	3	2	1
4건 이상	3건	2건	1건	0									
5	4	3	2	1									

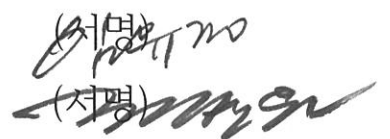
2021. 1. 20.

작 성 자 : 직 연구위원

성 명 임유경

확 인 자 : 직 심사위원장

성 명 김병윤

(서명) 
(서명)

공주시장 귀하

업체별 정량적 평가 점수

(‘설계자의 경험 및 역량’)

□ 나태주 문학창작 플랫폼 조성사업 제안공모 심사 [심사번호 : LK번]

평가항목	평가 점수	배점	세부평가기준										
계	6	(10)											
담당건축사의 경력	4	(5)	<div>- 담당건축사의 경력</div> <table><tr><td>10년 이상</td><td>8년 이상</td><td>6년 이상</td><td>4년 이상</td><td>2년 미만</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만	5	4	3	2	1
10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만									
5	4	3	2	1									
담당건축사의 유사프로젝트 실적	2	(5)	<div>- 유사프로젝트 실적은 최근 5년 이내 용역 완료된 사업 으로 ‘건축법 시행령’ [별표1] 용도별 건축물의 종류 제5호 문화및집회시설 중 “라목”에 해당하는 연면적 합계가 500㎡ 이상인 용역에 한하여 인정함. 실적관리 수탁기관(대한건축사협회 건축사실적관리증명서)이나 발주기관에서 발급한 증빙서류를 함께 제출</div> <table><tr><td>4건 이상</td><td>3건</td><td>2건</td><td>1건</td><td>0</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table> <div>*공동도급인 경우, 유사용역 사업의 연면적에 유사용 역사업의 용역참여 지분율을 곱한 값이 해당 사업 예상 연면적 합계의 30/100 이상의 경우만 인정함. (하도급의 경우도 동일함)</div>	4건 이상	3건	2건	1건	0	5	4	3	2	1
4건 이상	3건	2건	1건	0									
5	4	3	2	1									

2021. 1. 20.

작 성 자 : 직 연구위원

성 명 임유경

확 인 자 : 직 심사위원장

성 명 김병윤

(서명) 
(서명)

공주시장 귀하

업체별 정량적 평가 점수

(‘설계자의 경험 및 역량’)

□ 나태주 문학창작 플랫폼 조성사업 제안공모 심사 [심사번호 : QI번]

평가항목	평가 점수	배점	세부평가기준										
계	10	(10)											
담당건축사의 경력	5	(5)	<div>- 담당건축사의 경력</div> <table><tr><td>10년 이상</td><td>8년 이상</td><td>6년 이상</td><td>4년 이상</td><td>2년 미만</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만	5	4	3	2	1
10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만									
5	4	3	2	1									
담당건축사의 유사프로젝트 실적	5	(5)	<div>- 유사프로젝트 실적은 최근 5년 이내 용역 완료된 사업 으로 ‘건축법 시행령’ [별표1] 용도별 건축물의 종류 제5호 문화및집회시설 중 “라목”에 해당하는 연면적 합계가 500㎡ 이상인 용역에 한하여 인정함. 실적관리 수탁기관(대한건축사협회 건축사실적관리증명서)이나 발주기관에서 발급한 증빙서류를 함께 제출</div> <table><tr><td>4건 이상</td><td>3건</td><td>2건</td><td>1건</td><td>0</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table> <div>*공동도급인 경우, 유사용역 사업의 연면적에 유사용 역사업의 용역참여 지분율을 곱한 값이 해당 사업 예상 연면적 합계의 30/100 이상의 경우만 인정함. (하도급의 경우도 동일함)</div>	4건 이상	3건	2건	1건	0	5	4	3	2	1
4건 이상	3건	2건	1건	0									
5	4	3	2	1									

2021. 1. 20.

작 성 자 : 직 연구위원

성 명 임유경

확 인 자 : 직 심사위원장

성 명 김병운

(서명) 김병운

공주시장 귀하

업체별 정량적 평가 점수

(‘설계자의 경험 및 역량’)

□ 나태주 문학창작 플랫폼 조성사업 제안공모 심사 [심사번호 : RW번]

평가항목	평가 점수	배점	세부평가기준										
계	6	(10)											
담당건축사의 경력	5	(5)	<div>- 담당건축사의 경력</div> <table><tr><td>10년 이상</td><td>8년 이상</td><td>6년 이상</td><td>4년 이상</td><td>2년 미만</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만	5	4	3	2	1
10년 이상	8년 이상	6년 이상	4년 이상	2년 미만									
5	4	3	2	1									
담당건축사의 유사프로젝트 실적	1	(5)	<div>- 유사프로젝트 실적은 최근 5년 이내 용역 완료된 사업 으로 ‘건축법 시행령’ [별표1] 용도별 건축물의 종류 제5호 문화및집회시설 중 “라목”에 해당하는 연면적 합계가 500㎡ 이상인 용역에 한하여 인정함. 실적관리 수탁기관(대한건축사협회 건축사실적관리증명서)이나 발주기관에서 발급한 증빙서류를 함께 제출</div> <table><tr><td>4건 이상</td><td>3건</td><td>2건</td><td>1건</td><td>0</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table> <div>*공동도급인 경우, 유사용역 사업의 연면적에 유사용 역사업의 용역참여 지분율을 곱한 값이 해당 사업 예상 연면적 합계의 30/100 이상의 경우만 인정함. (하도급의 경우도 동일함)</div>	4건 이상	3건	2건	1건	0	5	4	3	2	1
4건 이상	3건	2건	1건	0									
5	4	3	2	1									

2021. 1. 20.

작 성 자 : 직 연구위원

성 명 임유경

확 인 자 : 직 심사위원장

성 명 김병운

(서명) 임유경
(서명) 김병운

공주시장 귀하